



Accesso secondario al Museo Frimact



Ulteriore accesso alla Casa della Cultura



vico III Roma



vico III Roma

### LEGENDA

- Limite Museo Frimact
- Accesso principale al Museo Frimact
- Accesso secondario al Museo Frimact
- Ulteriori accessi alla Casa della Cultura

### TIPOLOGIE DI BARRIERE ARCHITETTONICHE

- A SALTO DI QUOTA**
  - A1** SOGLIA
  - A2** SCALA BREVE
  - A3** SCALINATA
- B RAMPA**
  - B1** PENDENZA >12%
  - B2** PENDENZA >8 - <12%
  - B3** PENDENZA <8%
- C PAVIMENTAZIONE**
  - C1** SCONNESSA
  - C2** IRREGOLARE
  - C3** SDRUCIOLE
- D PERCORSO**
  - D1** LARGHEZZA INSUFFICIENTE
  - D2** OSTACOLI
- E SCALE E RAMPE**
  - E1** ASSENZA DI CORRIMANO
- F INDICAZIONI DI ORIENTAMENTO**
  - F1** ASSENZA DI INDICAZIONI
  - F2** ASSENZA DI INDICAZIONI PER NON VEDENTI
  - F3** ASSENZA DI INDICAZIONI PER IPOVEDENTI
  - F4** ASSENZA DI INDICAZIONI PER SORDI
  - F5** ASSENZA DI INDICAZIONI PER BAMBINI
  - F6** ASSENZA DI INDICAZIONI DI PERICOLO

G.F. FELICITA CIANI ARCHITETTO - Iscritta all'Ordine degli Architetti PPC di Avellino al n. 1464 - 83040 CASTELFRANCI - felicitacianiarchi@gmail.com

P  
E  
B  
A

F  
R  
I  
M  
A  
C  
T

- QUADRO DELLA CONOSCENZA  
RILIEVO ARCHITETTONICO
- QUADRO DELLA CONOSCENZA  
FASE ANALITICA
- QUADRO STRATEGICO  
PRIMA DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI

- 1:2000
- 1:1000
- 1:100

ELABORATO	
DOCUMENTO PRELIMINARE	10
PROSPETTO LATERALE - VICO III ROMA	
collaborazione: arch. LEYLA MARIA SAPONARA	progettista incaricata: arch. FELICITA CIANI